

“Studenten opleiden met POET is goed voor de hele sector”

Vierdejaars studenten leren in noodsituaties te handelen volgens gestructureerd POET-protocol

Nic van Son en Joyce Kors

De Academie Verloskunde Amsterdam-Groningen, de Verloskunde Academie Rotterdam en de Academie Verloskunde Maastricht houden actuele verloskundige ontwikkelingen bij en integreren nieuwe kennis en inzichten in hun opleidingsactiviteiten. In deze rubriek brengen zij gezamenlijk elke maand een actueel onderwerp onder de aandacht. Deze keer: de POET-training wordt ingebed in het curriculum van de opleidingen.

Begin 2011 introduceerden de opleidingen verloskunde de POET-training in Nederland via hun nascholingsaanbod. POET staat voor Pre-hospital Obstetric Emergency Training. Deze is gericht op het verbeteren van de samenwerking tussen verloskundigen en ambulancepersoneel in acute situaties. De opleidingen zien de training als een waardevol instrument om de vaardigheden van verloskundigen in noodsituaties te verbeteren en daarmee tevens een betere overdracht naar de tweede lijn te bewerkstelligen. Daarom hebben de opleidingen de intentie uitgesproken om de training in te bedden in hun curricula. De opleidingen starten daarvoor met een pilot waaraan een deel van de vierdejaars studenten deelneemt.

Vast protocol

Karali Volger, docent verloskunde aan de AVAG, is enthousiast over de POET. “Natuurlijk hebben alle opleidingen hun eigen vaardigheidstrainingen om te handelen in noodsituaties, maar de meerwaarde van de POET is dat je dat leert in samenwerking met de ambulanceverpleegkundigen en op een heel gestructureerde manier. Als je samen de training volgt, leer je van elkaar, je leert elkaars expertise kennen en je leert dezelfde termen te gebruiken. De zorgverlening wordt beter en de overdracht naar de tweede lijn is beter, omdat men daar al gewend is aan zo’n aanpak (zie kader POET en MOET).”

Volger is zelf opgeleid als trainer. “Ik ben officieel instructor potential,” corrigeert ze. “De POET is in Engeland ontwikkeld en samen met enkele collega’s heb ik een intensieve training in Manchester gevolgd. Als wij de training nu zelf twee keer gegeven hebben, worden we instructor. De waarde van de acute hulp zoals je hem via de POET krijgt aangeleerd, zit vooral in de gestructureerde aanpak. In een noodsituatie check je volgens een vast protocol eerst een aantal cruciale zaken zoals ademhaling en bloedcirculatie, waarna je de ernst van de situatie inschat en daarnaar gaat handelen.”

Goed voor de sector

De opleidingen starten met een pilotfase. De AVAG heeft daarvoor eind maart de aftrap gedaan, de VAR volgt deze maand en de AVM voert hem tegen het einde van het jaar uit. “Het is een behoorlijke investering voor de opleidingen,” zegt Peter Evers, hoofd van de Bachelor Verloskunde in Maastricht. “Dus willen we goed uitzoeken hoe die investeringen opwegen tegen de opbrengsten. Niet alleen de directe kosten om docenten op te leiden tot instructeur, maar ook wat de organisatorische consequenties zijn. Ook het kwaliteitsaspect moet bekeken worden: sluit de training voldoende aan bij de Nederlandse situatie? De training is in Engeland ontwikkeld, maar Nederlandse verloskundigen doen sommige dingen anders.” Evers is wel overtuigd van de waarde van de training voor het werkveld. “Als we na de pilot besluiten structureel door te gaan met het aanbieden van de training aan vierdejaars studenten, dan leveren we natuurlijk elk jaar veel verloskundigen af die geschoold zijn in de POET-aanpak. Voor de hele sector is dat goed. En voor de individuele verloskundige kan het behaalde certificaat, dat internationaal erkend is, als een keurmerk gelden richting verzekeraars en andere zorgverleners waarmee in de keten wordt samengewerkt.”

Grote belangstelling

Ook de VAR vindt het belangrijk om de POET aan te bieden aan hun studenten. Lotte Beers, docent verlos-

Nic van Son is freelance tekstschrijver en Joyce Kors is beleidsadviseur marketing en werkveldontwikkeling aan de AVAG

kunde en tevens instructor potential: "De POET gebruikt een heel gestructureerde manier van werken in nood-situaties, de zogenaamde ABC-structuur. Die willen wij ook gaan inzetten in ons eigen vaardigheidsonderwijs. Verloskundige vaardigheden worden in het eerste en tweede jaar aangeleerd en in het derde jaar volgt dan de verdieping door ze in verschillende scenario's aan bod te laten komen. In de pilot gaan we natuurlijk wel evalueren of het werken met de scenario's ook echt effectief is." De belangstelling van de studenten is in ieder geval groot. "We hebben meer aanmeldingen dan de 25 beschikbare plaatsen," vertelt Beers. "We hebben voor onze studenten ook al eerder, in hun derde studiejaar, een soort proefdag georganiseerd, als kennismaking met deze training. Dat sloeg erg aan: allemaal wilden ze de training gaan volgen. Ze zijn vooral enthousiast omdat de scenario's de werkelijkheid zo benaderen, het is anders dan droog oefenen."

Meerwaarde

Volger heeft die ervaring ook: "Aan onze pilot kunnen 25 studenten meedoen, ongeveer de helft van het aantal dat zich heeft aangemeld. Ik heb ze in mijn lessen verteld

POET en MOET

De POET is een uitvloeisel van de MOET-methode die in Nederland al sinds 2003 aan gynaecologen aangeboden wordt. MOET (Managing Obstetric Emergencies and Trauma) is een gestandaardiseerde manier van hulpverlening aan de zwangere vrouw en haar (ongeboren) kind bij obstetrische calamiteiten. De MOET-training beoogt de samenwerking binnen het ziekenhuis te verbeteren tussen gynaecoloog, verloskundige, eerstehulparts en anesthesist. Gynaecologen en verloskundigen in de tweede lijn zijn enthousiast over de werkprincipes van MOET. Omdat POET is opgebouwd volgens dezelfde principes als MOET en met dezelfde protocollen werkt, is het inzetten van POET in de eerstelijns verloskunde een goede manier om de hele ketenzorg verder te optimaliseren.



© Sander van der Torn, Haarlem



over mijn ervaringen en ze zijn heel belangstellend, willen de POET graag volgen. Ze voelen dat dit hun erg gaat helpen in hun dagelijkse praktijk."

Als de pilot een goede evaluatie krijgt, verwachten alle opleidingen dat het voor de studenten een meerwaarde is als ze straks als verloskundige aan de slag gaan. "Ze leren van de gestructureerde aanpak zelf én van de kennis-uitwisseling en samenwerking met een andere discipline," zegt Beers. "Voor ons als docenten was het voorbereiden van de pilot trouwens ook erg leuk. We hebben zelf de

training samen met docenten van de andere opleidingen gevolgd en wisselen zo ook een hoop kennis en ervaringen met elkaar uit. We geven elkaar een kijkje in onze eigen keuken, op een positieve manier. Heel erg waardevol."

De opleidingen blijven de POET ook aanbieden in het kader van nascholing van eerstelijns verloskundigen. Meer informatie is te vinden op de websites van de opleidingen: www.va-r.nl, www.av-m.nl en www.verloskunde-academie.nl. ■